Ouest-France
Mercredi 20 juillet 2005

Huit plasticiennes anglaises investissent les commerces proches du port

Des artistes contemporaines à Loguivy

Vous êtes curieux d'art contemporain ? Ne ratez pas l'exposition éclatée à Loguivy, dans la salle des fêtes et dans plusieurs commerces proches du port.

Françoise, la barmaid de chez Gaud. Dans son dos, les marines à l'huile. Juste au-dessus de sa tête, la vidéo de Brook & Black.

Vous entrez chez Gaud, au café du port de Loguivy. Un café de marins, un bistrot d'habitués. Aux murs, une exposition de tableaux, des marines à l'huile avec la mer bien bleue et les bateaux bien reconnaissables. Au milieu des cadres dorés, l'un d'eux n'est pas tout à fait comme les autres. Une photo du port ? Non, l'image bouge. C'est une vidéo, sur un écran plat. Une des installations de l'exposition « Elles sont passées par ici ».

Lascaux

Un parcours étonnant, que celui de ces huit plasticiennes anglaises, qui ont investi la salle des fêtes de Loguivy et plusieurs commerces proches du port. Une invitation à la promenade dans des univers décalés, intimes, étranges, voire même rigolos.

L'avantage, avec l'art contemporain, c'est qu'on peut le contempler avec des yeux d'enfants, des yeux d'adulte, un esprit de connaisseur ou de néophyte. Pas besoin de connaître de la peinture depuis les grottes de Lascaux pour laisser traîner son regard et observer si l'œuvre ainsi caressée de l'œil provoque une émotion.

Revenons au café du port. La vidéo de Brook & Black montre donc le port, puis un avant-bras qui passe dans le champ. On devine un pinceau, hors-champ. Effectivement, le pinceau trace des arabesques noires sur l'écran, masquant progressivement l'image. « **Pourquoi ils barbouillent le port ?** », se demandent les vieux marins du bar. Excellente question. La réponse se trouve dans la suite de la vidéo, quand la main qui a peint les arabesques prend un chiffon et les essuie, faisant apparaître de volutes de peinture humide, qui rappellent les arrondis des casiers (qui masquent partiellement la vue du port et font partie du paysage). Puis d'autres volutes plus furieuses, des vagues d'une mer démontée, puis le calme blanc d'après la tempête, quand toute la peinture est effacée, ce qui permet de voir à nouveau le port. C'est l'œil de l'artiste sur la réalité, reconnaissable mais transformée.

Cheveux

À côté de ce coup de cœur, d'autres installations, dans la salle des fêtes et dans d'autres commerces, parfois dériscines (la boule de cheveux, les allumettes d'Aude Herail), parfois poétiques (les photos de fantômes flous de Johanna Love), parfois ambiguë (l'autoportrait symétrique et monstrueux de Karine Pradier).

Une promenade à tenter, les yeux et l'esprit bien ouverts. Visible jusqu'au 18 août.

Anne KIESEL.

● **Cap Armor**

Ce mercredi 20 : 9 h-12 h, catamaran ; 10 h-12 h, musées ; 10 h 30-12 h, fléchettes à la maison des Halles (gratuit) ; 14 h-15 h, tennis ; 14 h-15 h 30, escalade à Loguivy ; 15 h-16 h 30, handball à Goas-Plat (gratuit) ; 17 h-18 h 30, tennis de table à Kerraoul ; 17 h-18 h, rugby à Kernoa (gratuit) ; 18 h, danses bretonnes à la salle des fêtes. **Jeudi 21 :** 8 h-12 h, baptême de plongée à Bréhat ; 9 h 45, départ de la gare, sand-ball tour à Binic, retour vers 18 h 30 ; 19 h, tournoi de badminton à Kerraoul. Inscriptions obligatoires au local (place de la République). Tél. 02 96 55 04 78.

Carnet

Naissances : Louane Sassier, Landeby, Plounez, Paimpol. Bjorn Lindholm, le Champ de Foire, Paimpol.

Mariage : Johan Tanguy, marbrier, zone industrielle, Paimpol et Céline Nédellec, employée administrative, 3 rue Saint-Yves, Lanvollon.

Décès : Claire Courson, veuve Cordier, 96 ans, Paimpol. Jean François Offret, 78 ans, Lézardrieux.

'sirs dans le pays de Paimpol

Art contemporain à Loguivy

«Elles sont passées par ici» est l'exposition estivale à Loguivy de la Mer, qui réunit sept artistes anglaises déclinant l'art contemporain au travers d'un éventail de disciplines. Le vernissage samedi 9 juillet a été l'occasion de découvrir des formes artistiques qui pour beaucoup laissent perplexes les visiteurs mais en aucun cas indifférents.

Originalité : cette exposition organisée par Karine Pradier, elle-même exposante, s'étend dans les différents commerces du village. Richard Vibert, adjoint à la culture, résume la démarche de *«cette idée venue d'outre-Manche»* : *«si elles ne font que passer, ça ne sera pas suffisant.»*

Karine Pradier, qui vient *«régulièrement s'ioniser à Loguivy»* a adhéré immédiatement à un projet qui ne manque pas d'ambitions, celle de relier deux mondes antinomiques. *«Une démarche d'explications sera entreprise pour une population pas forcément habituée à ces œuvres contemporaines.»* Structures en bois, vidéos, photographies, dessin, sons, lumières, sculptures autant de techniques originales que les sept artistes exposent collectivement, sortant l'exposition estivale des sentiers battus.

Ploubazlanec. *Le vernissage de l'exposition à la salle des fêtes de Loguivy-de-la-Mer a donné l'occasion pour beaucoup de découvrir des œuvres contemporaines*

Le visiteur pourra ainsi découvrir les œuvres de Debby Akam, Brook & Black, Jenny Dunseath, Aude Hérail, Johanna Love, Karine Pradier, et Barbara Rauch.

Pratique :
L'exposition est ouverte jusqu'au 18 août de 12 à 19 heures, et aux heures d'ouverture des commerces.

Un jaillissement de création

Trois piliers paimpolais de l'expression artistique, Alain Le Nost, Jean Divry et Guy L'Hostis ont été concurrencés lors de leurs vernissages, samedi soir, par celui de l'exposition collective « Elles sont passées par ici… » à Loguivy-de-la-mer. Le peintre Lionel Le Calvez a présenté ses créations dimanche, et la galerie Sillage braque le projecteur sur Jean-Paul Surin. Un vrai jaillissement de création !

L'exposition « Elles sont passées par ici… Here nor there », au bourg de Loguivy est à plus d'un titre un événement artistique.
Sept plasticiennes (dont un duo), vivant en Angleterre, ouvrent une porte sur l'art contemporain. C'est une occasion unique de découvrir le travail inventif de Debby Akam, Brook & black, Jenny Dunseat, Aude Hérail, Johanna Love, Barbara Rauch et Karine Pradier, à qui l'on doit cette exposition.

Karine Pradier près d'un de ses dessins, exposé à la vitrine du bureau de poste de Loguivy.

Dans tout le village

« Je suis artiste à Londres depuis 12 ans, mais je connais la Bretagne depuis l'enfance, et je viens régulièrement à Loguivy depuis sept ans », raconte-t-elle. Une année complète a été nécessaire pour préparer cette exposition. Le résultat n'aurait jamais été obtenu sans l'adhésion des premiers concernés, la municipalité de Ploubazlanec et les habitants de Loguivy : car l'exposition se tient dans la salle des fêtes, mais aussi dans dix commerces !

En toute humilité

« Nous avions un peu peur d'un rejet éventuel, alors nous avons fait notre maximum pour avoir une démarche explicative », explique Karine Pradier. « Nous avons choisi d'exposer des œuvres très parlantes, qui génèrent une émotion. En préparant l'exposition avec les habitants, nous, artistes, avons appris plein de choses ! Nous exposons en toute humilité… »
Donner pour première grande animation à cette salle rénovée d'un petit bourg de pêcheurs une exposition d'art contemporain n'était pas forcément évident. Il faut souhaiter que tous les habitants et les touristes soutiennent la démarche par leurs visites.

L'expo est visible tous les jours, jusqu'au 18 août, de 12 h à 19 h, à la salle des fêtes de Loguivy, et aux heures d'ouverture des commerces. Entrée libre. www.artevisa.net

Callac. Page 22

PERROS-GUIREC.
TENNIS-BALLON SUR LA PLAGE Page 16

Sommaire des communes

Bégard 23
Belle-Isle-en-Terre 23
Berhet 19
Saint-Perreux 26
Callac 26
Callac 26
Cavan 17
Cavan 26
Cavan 18
Coatréven 17
Commana 22
Garlan 23
Ile-de-Bréhat 21
Kerfot 21
La Chapelle-Neuve 23
La Roche-Derrien 19
Landebaëron 23
Langoat 17
Lanloff 22
Lanmeur 10, 11, 12
Lanvellec 22
Lézardrieux 19
Loguivy-Plougras 11
Louargat 23
Pampol 20, 21
Pédernec 23
Penvénan 17
Perros-Guirec 15, 16
Pléguien 22
Pléhédel 22
Plestin-les-Grèves 13
Pleudaniel 19
Pleudaniel 19
Plouaret 16
Plouézec 19
Plouaret 12
Plouézoc'h 12
Plouézec 21
Plougras 12
Plougrescant 18
Plougonvelin 18
Plouha 23
Plouha 12
Plounévez 14
Plounez 26
Plounez 21
Pludual 22
Pluzur 14
Ploumilliau 26
Plounez 12
Pommerit-Jaudy 19
Pontrieux 19
Ploguer 12
Saint-Michel-en-Grève 14
Saint-Quay-Portrieux 15
Squiffiec 23
Trébeurden 14
Trédrez-Locquémeau 14
Trégastel 16
Trégrom 11
Trégunc 18
Trémel 22
Trévou-Tréguignec 16
Vieux-Marché 11
Yvias 21

La réhabilitation des papeteries Vallée fait partie de la remise en l'état naturel de la vallée du Léguer. Elle s'inscrit dans la suite logique du démantèlement du barrage de Kernansquillec. Hier matin, Jean David et Pascal Vieilleville, chargés du dossier au niveau des communautés de communes de Belle-Isle-en-Terre et de Beg-ar-C'hra, ont lancé le projet, qui devrait s'achever en 2007. Page 10.

PAIMPOL-PLOUBAZLANEC.
L'ART D'AUJOURD'HUI

Après une fin de semaine trépidante côté arts plastiques - pas moins de cinq vernissages d'artistes professionnels -, le véritable amateur va pouvoir prendre son temps pour savourer la qualité et la diversité des expositions proposées. A Loguivy-de-la-Mer, l'art contemporain anglais a pris ses quartiers d'été sous l'impulsion d'une artiste habituée des lieux, Karine Pradier. Page 20

Ouest-France
16-17 juillet 2005

Ploubazlanec

Des artistes anglaises exposent au cœur de Loguivy

Jusqu'au 18 août, le port de Loguivy accueille une exposition d'art contemporain. Les habitants et les vacanciers vont croiser à chaque moment les œuvres de huit artistes anglaises et de l'initiatrice de l'exposition Karine Pradier, dans la salle d'animation, dans les commerces, à La Poste ou à la mairie.Son, lumière, sculpture, dessins, photographie, les huit artistes font un tour d'horizon des différentes disciplines artistiques. Partout dans le petit bourg, on pourra découvrir une partie des œuvres de ces artistes londoniennes, il suffit de faire ses courses. Qui ne passe pas par la pharmacie, le bistrot, la boulangerie et l'épicerie ? C'est l'exposition elle-même qui vient aux habitants et vacanciers. L'idée de cette exposition a germé dans l'esprit de Karine Pradier il y a environ 18 mois. C'est un pari qu'elle a décidé de mener à bien, un pari également pour les artistes londoniennes : Debby Akam, Brook et Black, Jenny Dunseath, Aude Hérail, Johanna Love, et Barbara Rauch.

Toutes travaillent dans un milieu urbain, c'est donc également un changement de venir à Loguivy, en milieu rural et maritime. **« C'est une expérience de recherche, de dialogue. On a essayé de mettre en place des choses visuellement parlantes, faire que l'émotion visuelle passe »**, explique Karine Pradier qui, appréciant l'accueil réservé à son projet, se promet **« une démarche explicative, d'accompagnement, de dialogue avec les visiteurs. Je veux donner autant que j'ai reçu, d'élans de générosité et de disponibilité. »**

□ **Pratique.** Salle d'animations de Loguivy. Entrée libre, tous les jours, de 12 h à 19 h et selon les horaires de commerces et services.

L'exposition estivale de Ploubazlanec a investi la salle d'animations de Loguivy, qui accueille les œuvres de huit artistes.